государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени А.А. Каргина пос. Краснооктябрьский муниципального района Большечерниговский Самарской области

РАССМОТРЕНО	ПРОВЕРЕНО	УТВЕРЖДАЮ
На заседании МО	Заместитель директора по ВР	Директор ГБОУ СОШ им. А.А.
Учителей гуманитарного цикла	_____/ А.В. Пестрикова /	Каргина п.Краснооктябрьский
Протокол № 2	ФИО	_____/ Е.С. Анистратова /
от «30» мая 2022г.	«22» августа 2022г.	ФИО
Руководитель МО		Приказ №138 от«30» августа 2022г
_____/Г.А. Мигранова /		
ФИО		

.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс): Русский язык
Класс(ы): 5–9
Количество учебных часов по учебному плану 789 в год, 5 класс – 170 ч., 6 класс - 204 ч., 7 класс – 136 ч., 8 класс – 136 ч., 9 класс – 136 ч.
Составлена в соответствии с авторской программой по русскому языку Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и других 5–9 классы, М.
Просвещение, 2021
Составитель(и): Мигранова Гульфинур Аюповна, Шнырова Тамара Николаевна

Учебник(и):
Автор: Т.А. Ладыженская,, М.Т. Баранов , Л.А. Тростенцова , Л.Т. Григорян , И.И. Кулибаба
Наименование: Русский язык 5 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2020 г.

Автор: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Наименование:
Русский язык 6 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2021 г.

Автор: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Наименование:
Русский язык 7 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2021 г.

Автор: С.Г. Бархударов , С.Е. Крючков, Л. Ю. Максимов Наименование:
Русский язык 8 класс Издательство, год: М. Просвещение 2021 г.

Автор: С.Г. Бархударов , С.Е. Крючков, Л. Ю. Максимов Наименование:
Русский язык 9 класс Издательство, год: М. Просвещение 2020 г.

2022

C=RU, O=ГБОУ СОШ им.А.А. Каргина п.Краснооктябрьский, CN=Анистратова Е.С., E=kr-school_bch@samara.edu.ru
00e814b9966f140c67
2022.11.16 12:04:59+04'00'

Рабочая программа учебного предмета Русский язык

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования на основе программы под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского. Русский язык для 5-9 классов. Москва, Просвещение, 2021 г.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Русский язык

I. Обучающиеся должны знать определения основных изучаемых языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
II. Обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения злова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами

русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.

Познавательная деятельность:

Определяет структуру объекта познания, ищет и выделяет значимые функциональные связи и отношения между частями целого.

Разделяет процессы на этапы, выделяет характерные причинно-следственные связи.

Определяет адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов.

Сравнивает, сопоставляет, классифицирует объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям.

Различает факт, мнение, доказательство, гипотезу.

Исследует несложные практические ситуации, выдвигает предложения, понимает необходимость их проверки на практике.

Творчески решает учебные и практические задачи: умеет мотивированно отказаться от образца, ищет оригинальные решения, самостоятельно выполняет различные творческие работы, участвует в проектной деятельности.

Информационно-коммуникативная деятельность:

Адекватно воспринимает устную речь и передает содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде.

Осознанно читает тексты различных стилей и жанров.

Владеет монологической и диалогической речью.

Создает письменные высказывания с заданной степенью свернутости (кратко, полно).

Составляет план. Приводит примеры, подбирает аргументы, формулирует выводы. Отражает в устной или письменной форме результаты своей деятельности.

Перефразирует мысль.

Выбирает и использует знаковые системы (текст, таблица, схема) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использует для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Рефлексивная деятельность:

Владеет навыками контроля и оценки своей деятельности.

Ищет и устраняет причины возникших трудностей.

Оценивает свои учебные достижения, поведение.

Может совместно работать: согласовывать и координировать деятельность с другими участниками, объективно оценивать свой вклад в решение общих задач коллектива.

Личностными результатами изучения русского языка являются: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения русского языка являются: владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.), коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения русского языка являются: представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества; понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности при получении образовании, а также роли русского языка в процессе самообразования; владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями; способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; адекватное восприятие на слух текстов разных сталей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации); умение сравнивать речевые высказывании с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо: умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной *степенью* свернутости (пересказ, план, тезисы); способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей; владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; осознание эстетической функции родного языка,

способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета Русский язык

5 класс.

Язык и общение (2+1 часа).
Вспоминаем, повторяем, изучаем (21 час+5 часов).
I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.
Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.
Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.
Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква Ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание ТСЯ и ТЬСЯ; раздельное написание не с глаголами.
Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.
II Текст. Тема текста. Стили.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (24 часа +3 часа).
I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.
Пунктуация как раздел науки о языке.
Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.
Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).
Грамматическая основа предложения.
Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.
Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.
Синтаксический разбор словосочетания и предложения.
Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.
Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения.
Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).
Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.
Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.
Диалог. Тире в начале реплик диалога.
II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги.
Письмо как одна из разновидностей текста.
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (14 часов + 4 часа).
I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и Ц. Сильные и слабые позиции звуков.
Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.
Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.
Звуковое значение букв Е, Ю, Я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.
Орфографический разбор.
Орфографические словари.
II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.
Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).
III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.
Лексика. Культура речи (13 часов + 5 часов).

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (20 часов + 3 часа).

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.
Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.
Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц.
II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (38 часов+11 часов).

Самостоятельные и служебные части речи (1 час).

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное (14 часов + 4 часа).

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.
Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.
Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.
II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).
Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.
Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыс- лей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.
III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (9 часов + 3 часа).

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.
Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.
Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.
II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).
Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.
III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (15 часов+4 часа).

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.
Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).
Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.
Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - пер- - - пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.
II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).
Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.
III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.
Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (6 часов).

6 класс .

Язык. Речь. Общение (3 ч. (в т. ч. 2 р/р)**)**
Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.
Развитие речи (далее ***Р.Р.***). Определение схемы ситуации общения.
Повторение изученного в 5 классе 9 ч. (в т. ч. 1 к/р, 2 р/р).
Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.
Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.
Контрольная работа (далее ***К.Р.***). Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный словарный диктант, тест.
Текст 5 ч. (в т. ч. 5 р/р).
Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.
Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.
Лексика. Культура речи 12 ч. (в т. ч. 1 к/р, 2 р/р).
Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.
Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.
К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.
Фразеология. Культура речи 4 ч. (в т. ч. 1 к/р, 1 р/р).
Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.
Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.
К.Р. Контрольный тест по теме «Фразеология».
Словообразование. Орфография. Культура речи 34 ч. (в т. ч. 4 к/р, 12 р/р).
Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.
Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас- – -кос-*, *-гар- – -гор-*, *-зар- – -зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.
Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.
К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.
Морфология. Орфография. Культура речи *25 ч.*
Имя существительное 25 ч. (в т. ч. 3 к/р, 6 р/р).
Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *–ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.
Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.
К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.
Имя прилагательное 25 ч. (в т. ч. 3 к/р, 6 р/р).
Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к- – -ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.
К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы.

Имя числительное 18 ч. (в т. ч. 2 к/р, 4 р/р).

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.
Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».
К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

Местоимение 25 ч. (в т. ч. 3 к/р, 6 р/р).

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.
Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.
К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

Глагол 31 ч. (в т. ч. 4 к/р, 8 р/р).

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.
Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.
К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах 13 ч. (в т. ч. 1 к/р, 2 р/р).

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.
К.Р. Итоговый тест.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление (1).

Повторение пройденного в 5-6 классах (8 +2).

Причастие (26 + 4).

Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных окончаний причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна бука н в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесенный, принесен, принесена, принесено, принесены),* правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (9 +2).

Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного м несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

Наречие (19 +5).

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на – о и –е; не и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы – о и – а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (2 +1).

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Самостоятельные и служебные части речи.

Предлог (10+ 2).

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие и др.).* Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря. Согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз. (11 +2).

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так и с частицей же.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица. (15+3).

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (3).

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 5-7 классах. (10+1).

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

8 класс

Функции русского языка в современном мире.
Повторение изученного материала в 5 – 7 классах.
Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в слож
предложениях. Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не
частями речи. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.
Р/р. Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматичес
Сочинение в форме письма.
Синтаксис, пунктуация, культура речи.
Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Текст как един
Предложение как единица текста. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические св
словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.
Р/р. Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-лица. Сочинение – миниатюра.
Простое предложение.
Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятни
Р/р. Мини - изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочине
двух картин с изображением одного и того же памятника.
Двусоставное предложение. Главные члены предложения.
Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуем
подлежащим и сказуемым.
Р/р. Сочинение по картине. Сочинение – миниатюра на заданную тему.
Второстепенные члены предложения.
Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Действительные причастия прошедшего времени. Определе
Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика че
Р/р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристик
деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.
Односоставные предложения.
Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределе
предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор п
Р/р. Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Соста
Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.
Предложения с однородными членами.
Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только пере
интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Изложение с грамматическим задание
ошибок, допущенных в изложении. Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.
картине.
Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препин
Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

Р/р. Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородны
Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Рассуждение на тему. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выдели препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняю предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения. Пунктуационный разбор обособленными членами.

Р/р. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

Слова грамматически не связанные с членами предложения. Обращение.

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные к Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах сочетаниях слов, вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометие в предложени Р/р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимания содержания текста. Устный и п на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по группо Оценивание речи.

Способы передачи чужой речи.

Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Рассказ. Цитата.

Р/р. Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально – деловой стиль текста. Диалог. Сжатое изл Интервью. Цитата. Устное выступление.

Повторение изученного в 8 классе.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р/р. Путевой очерк. Редактирование текста.

Итоговое тестирование.

9 класс

№ п/п	Наименование разделов.	Всего часов	В том
			Работы р
1.	Раздел 1. Международное значение русского языка.	**1**	
2.	Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах.	**13**	
3.	Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи.	**13**	
4.	Раздел 4. Сложносочинённые предложения.	**7**	
5	Раздел 5. Сложноподчинённые предложения.	**9**	
6	Раздел 6. Основные группы сложноподчинённых предложений	**36**	
7	Раздел 7. Бессоюзное сложное предложение	**16**	
8	Раздел 8. Сложные предложения с различными видами связи	**20**	
9	Раздел 9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	**21**	
	Итого	**136**	

Календарно – тематическое планирование по русскому языку- 5 класс:

№ п/п.	Тема урока.	Колич час
	Язык и общение -3 часа.	
1.	Язык и человек. Язык и речь.	1
2.	Язык и его единицы.	1
3.	**Р.Р**. Композиционные и языковые признаки стиля речи.	1
	Вспоминаем, повторяем, изучаем -26 часов.	
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	

5.	Орфограмма.	1
6-9.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	4
10.	Буквы и, у, а после шипящих.	1
11.	Разделительные Ъ и Ь.	1
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13.	**Р.Р.**Текст.	1
14-15	**Р.Р.** Обучающее изложение 2	
16.	Части речи.	1
17.	Глагол.	1
18.	Правописание тся и ться в глаголах.	1
19.	Личные окончания глаголов.	1
20.	Р.Р. Тема текста.	1
21.	Имя существительное как часть речи.	1
22.	Падежные окончания существительных.	1
23.	Имя прилагательное как часть речи.	1
24.	Местоимение как часть речи.	1
25.	**Р.Р**. Основная мысль текста.	1
26	**Р.Р.** Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1
27	Повторение изученного в начальных классах	1
28	К.Р.Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи -27 часов.	
30.	Синтаксис. Пунктуация.	1
31.	Словосочетание.	1
32.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1
33.	Разбор словосочетания.	1
34.	**Р.Р.** Сжатое изложение. (Упр.127).	1
35.	Виды предложений по цели высказывания.	1
36.	Виды предложений по интонации.	1
37.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
38.	Сказуемое.	1
39.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40.	Дополнение.	1
41.	Определение.	1
42.	Обстоятельство.	1
43.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
44.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
45.	Предложения с обращениями.	1
46.	**Р.Р.** Письмо.	1
47.	Р.Р. Контрольное сочинение- описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	1
48.	К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения».	1
49.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
50.	Знаки препинания в сложном предложении.	1
51.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
52-53	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	2
54.	Диалог.	1
55.	К.Р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
56.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Фонетика. Орфоэпия. График. Орфография. Культура речи -18 часов.	
57.	Фонетика. Гласные звуки.	1
58.	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	1
59.	Позиционные чередования гласных и согласных	1
60.	**Р.Р**. Повествование.	1

61-62. **Р.Р.** Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский «Шкатулка»). 2

63.	Согласные звонкие и глухие.	1
64.	Графика. Алфавит.	1
65.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
66-67.	Двойная роль букв **е, ё, ю, я.**	2
68.	Орфоэпия.	1
69.	Фонетический разбор слова.	1
70.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
71.	К.Р.Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
72.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1
73.	**Р.Р**. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1
74.	**Р.Р**. Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1
	Лексика. Культура речи - 18 часов	
75.	Слово и его значение.	1
76-77.	Однозначные и многозначные слова.	2
78-79.	Прямое и переносное значение слова. 2	
80.	Омонимы.	1
81.	Роль омонимов в речи.	1
82.	Синонимы.	1
83.	Синонимы и их роль.	1
84.	**Р.Р**. Подготовка к сочинению о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
85.	Р.Р. Контрольное сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1
86.	**Р.Р**. Подготовка к подробному изложению (К.Г.Паустовский «Первый снег»).	1
87-88	**Р.Р**.Написание подробного изложения (К.Г.Паустовский «Первый снег»).	2
89.	Антонимы.	1
90.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1
91.	К.Р. Контрольный тест №1 по теме «Лексика. Культура речи».	1
92.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1
	Морфемика. Орфография. Культура речи-23 часа.	
93.	**Р.Р.** Выборочное изложение с изменением лица.	1
94.	Морфема. Изменение и образование слов.	1
95.	Окончание. Основа слова.	1
96.	Корень слова.	1
97.	Корень слова. Однокоренные слова.	1
98.	Приставка.	1
99.	**Р.Р**. Сочинение-рассуждение «Секрет названия».	1
100.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
101.	Суффикс.	1
102.	Чередование звуков.	1
103.	Беглые гласные.	1
104.	Варианты морфем.	1
105.	Морфемный разбор слова.	1
106.	Правописание гласных и согласных в приставках..	1
107.	Буквы З и С на конце приставок.	1
108.	Буквы о –а в корне лаг –лож .	1
109.	Буквы О –А в корне раст –рос .	1
110.	Буквы ё –е после шипящих.	1
111.	Буквы И –Ы после Ц.	1
112.	Повторение по теме «Морфемика».	1
113.	К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1
114.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
115.	Р.Р. Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	1

Морфология. Орфография. Культура речи – 49 часов.

Имя существительное -18 часов.

116.	Имя существительное как часть речи.	1
117.	Р.Р.Доказательства в рассуждении.	1
118.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
119.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
120.	**Р.Р.** Элементы рассуждения. Сжатое изложение. (Упр. 513.).	1
121.	Род имён существительных.	1
122.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
123.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
124.	Три склонения имён существительных.	1
125.	Падеж имён существительных.	1
126.	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.	1
127.	Множественное число имён существительных.	1
128.	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
129.	Морфологический разбор имени существительного..	1
130.	**Р.Р.**Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
131.	Р.Р. Сочинение –описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
132.	К.Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
133.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1

Имя прилагательное -12 часов.

134.	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.	1
135.	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	1
136.	Гласная в падежных окончаниях имён прилагательных.1	1
137.	**Р.Р.** Описание животного.	1
138.	Р.Р. К.Р.Подробное контрольное изложение.(А.И.Куприн « Ю-ю»).	1
139.	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1
140.	Прилагательные полные и краткие.	1
141.	Р.Р. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1
142.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
143.	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
144.	К.Р. Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное».	1
145.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1

Глагол -19 часов.

146.	Глагол как часть речи.	1
147.	Не с глаголами.	1
148.	Неопределённая форма глагола.	1
149	Виды глагола.	1
150.	Буквы Е –И в корне с чередованием.	1
151.	Р.Р.Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1
152.	Прошедшее время глагола.	1
153.	Настоящее время глагола.	1
154.	Будущее время глагола.	1
155.	Правописание безударных личных окончаний глагола.	1
156.	Морфологический разбор глагола.	1
157.	**Р.Р.** Сжатое изложение с изменением формы лица. (Упр.688).	1
158.	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа.	1
159	Употребление времени.	1
160.	**Р.Р.** Употребление «живописного настоящего» в речи. (Упр.696, 697).	1
161.	Повторение по теме «Глагол».	1
162.	К.Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
163.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
164.	Р.Р. Сочинение-рассказ по рисунку. (Упр.701)	1

Повторение и систематизация изученного -6 часов.

165.	Орфограммы в корне.	1
166.	Орфограммы в приставках.	1
167.	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.	1
168.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
169.	К.Р. Итоговый контрольный диктант.	1
170.	Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте.	1

ИТОГО: 170 часов

Календарно – тематическое планирование – 6 класс:

№ п/п.	Тема урока.	Кол-во
	Язык, речь, общение – 3 часа.	
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2.	Язык, речь, общение.	1
3.	Ситуация общения.	1
	Повторение изученного в 5 классе - 9 часов.	
1.	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.	1
2.	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1

3. Контрольный диктант с грамматическим заданием.
1

4. Части речи. Морфологический разбор слова.
1

5. Орфограммы в окончаниях слов.
1

6. Словосочетание.
1

7. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.
1

8. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.
1

9. Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
1

Текст – 5 часов.

1. Р/р. Текст, его особенности.
1

2. Р/р. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.
1

3. Р/р. Начальные и конечные предложения текста.
1

4. Р/р. Ключевые слова. Основные признаки текста.
1

5. Р/р. Текст и стили речи. Официально -деловой стиль.
1

Лексика. Культура речи - 12 часов.

1. Слово и его лексическое значение.
1

2. Р/р. Собирание материалов к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя».
1

3. Общеупотребительные слова, профессионализмы.
1

4. Диалектизмы.
1

5. Исконно-русские и заимствованные слова.
1

6-7. Неологизмы. Устаревшие слова.
2

8. Р/р. Словари.
1

9. Р/р. Составление словарной статьи.
1

10. Повторение и обобщение темы «Лексика».
1

11-12. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ.
2

Фразеология. Культура речи – 4 часа.

1-2. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.
2

3. Повторение и обобщение темы «Фразеология».
1

4. Контрольный тест по теме «Фразеология».

1

Словообразование и орфография. Культура речи – 34 часа.

1. Морфемика и словообразование.
1

2. Р/р. Описание помещения.
1

3-4. Основные способы образования слов в русском языке.
2

5. Контрольная работа по теме «Словообразование».
1

6-7. Этимология слов.
2

8-9. Р/р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение.
2

10. Анализ ошибок.
1

11-12. Буквы *о* и *а* в корне -кос- -кас-.
2

13-14. Буквы *о* и *а* в корне -гор- -гар-.
2

15-16. 48-49. Буквы а и о в корне -зар-, -зор-.
2

17-18. Повторение и обобщение темы «Словообразование».
2

19. Контрольный диктант с грамматическим заданием

20. Анализ ошибок контрольного диктанта.
1

21-22. Буквы *ы* и *и* после приставок.
2

23-26. Гласные в приставках *пре* - и *при-*.
4

27. К/д с грамматическим заданием.
1

28. Анализ к/д.
1

29. Соединительные *о* и *е* в сложных словах.
1

30. Сложносокращенные слова.
1

31. Морфемный и словообразовательный разбор слова.
1

32-33. Р/р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».
2

34. Анализ ошибок, допущенных в сочинении.
1

Морфология и орфография. Культура речи – 124 часа.

Имя существительное - 25 часов.

1-2. Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное».
2

3-4. Разносклоняемые имена существительные.
2

5-6. Буква е в суффиксе *-ен-* существительных на *–мя.*
2

7. Несклоняемые имена существительные.
1

8. Род несклоняемых имен существительных.
1

9-10. Имена существительные общего рода.
2

11. Морфологический разбор имени существительного.
1

12. Р/р. Письмо.
1

13-14. Не с существительными.
2

15. Р/р. Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя».
1

16. Контрольный диктант с грамматическим заданием.
1

17. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.
1

18. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе *–чик –щик.*
1

19. Гласные в суффиксах существительных *–ек* и *-ик*.
1

20-21. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.
2

22-23. Обобщение изученного по теме «Имя существительного».
2

24. Контрольный диктант по теме «Имя существительное».
1

25. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.
1

Имя прилагательное - 25 часов.

1. Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».
1

2-3. Р/р. Описание природы. Сочинение.
2

4-5. Степени сравнения имен прилагательных.
2

6-7. Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.
2

8-9. Относительные прилагательные.
2

10. Притяжательные прилагательные.
1

11. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
1

12. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.
1

13. Морфологический разбор имени прилагательного.
1

14-15. *Не* с прилагательными.
2

16. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных.
1

17-18. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.
2

19. Р/р. Сочинение по упражнению 375.
1

20. Различение на письме суффиксов прилагательных *–к-* и *–ск-*.
1

21-22. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
2

23. Повторение темы «Имя прилагательное».
1

24-25. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок.
2

Имя числительное - 18 часов.

1. Имя числительное как часть речи.
1

2. Простые и составные числительные.
1

3-4. Мягкий знак на конце и в середине числительных.
2

5. Порядковые числительные.
1

6-7. Разряды количественных числительных.
2

8. Числительные, обозначающие целые числа.
1

9. Дробные числительные.
1

10. Собирательные числительные.
1

11. Морфологический разбор имени числительного.
1

12- 13. Повторение темы «Имя числительное.
2

14. Р/р. Составление текста объявления.
1

15. Р/р. Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!»
1

16. Подготовка к контрольному диктанту.
1

17. Контрольный диктант с грамматическим заданием.
1

18. Анализ ошибок.
1

Местоимение - 25часов.

1. Местоимение как часть речи.
1

2-3. Личные местоимения.
2

4. Возвратное местоимение *себя.*
1

5. Р/р. Составление рассказа от первого лица.
1

6-7. Вопросительные и относительные местоимения.
2

8-9. Неопределенные местоимения.
2

10-11. Отрицательные местоимения.
2

12. Контрольный диктант с грамматическим заданием.
1

13. Анализ ошибок, допущенных в к/д.
1

14. Притяжательные местоимения.
1

15. Р/р. подготовка к сочинению - рассуждению.
1

16. Р/р. Написание сочинения - рассуждения.
1

17-18. Указательные местоимения.
2

19. Определительные местоимения.
1

20. Местоимения и другие части речи.
1

21. Р/р. Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».
1

22. Морфологический разбор местоимения.
1

23. Повторение темы «Местоимение».
1

24. Контрольный диктант по теме «Местоимение».
1

25. Анализ ошибок, допущенных в диктанте.
1

Глагол - 31 час.

1. Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.
1

2-3. Р/р. Сочинение – рассказ «Стёпа дрова колет».
2

4-5. Разноспрягаемые глаголы.
2

6-7. Глаголы переходные и непереходные.
2

8-9. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.
2

10-11. Условное наклонение.

2

12-13. Повелительное наклонение.
2

14. Контрольный тест по теме «Глагол».
1

15. Анализ ошибок, допущенных в тесте.
1

16-17. Употребление наклонений.
2

18-19. Безличные глаголы.
2

20. Морфологический разбор глагола.
1

21. Повторение и обобщение по теме «Глагол».
1

22. Контрольный диктант с грамматическим заданием.
1

23. Анализ ошибок.
1

24-25. Р/р. Сочинение- рассказ на основе услышанного. Анализ ошибок.
2

26-28. Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов.
3

29. Повторение и систематизация по теме «Глагол».
1

30. Контрольный диктант с грамматическим заданием.
1

31. Анализ ошибок.
1

Повторение и систематизация изученного за курс 5-6 классов - 13 часов.

1-3. Разделы науки о языке. Орфография.
3

4-5. Пунктуация. Пунктуационный разбор.
2

6-7. Лексика и фразеология.
2

8. Словообразование.
1

9. Морфология.
1

10. Синтаксис. Синтаксический разбор.
1

11. Итоговый контрольный диктант.
1

12. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.
1

13. Комплексное повторение и обобщение.
1

ИТОГО – 204 часа.

Календарно – тематическое планирование - 7 класс:

№ п/п.	Тема урока.	Колич час
	Язык. Речь. Общение.-1 час.	
1(1).	Введение. Русский язык как развивающееся явление.	1
	Повторение изученного V- VI классах -10 часов.	
2(1).	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3(2).	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4(3).	Лексика и фразеология.	1
5(4).	Фонетика и орфография. Фонетический и орфографический разбор слов.	1
6(5).	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
7-8(6-7).	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2
9(8).	**Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».**	1
10(9).	Входная диагностическая контрольная работа и её анализ.	1
11(10).	**Р.Р.** Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1
	Морфология и орфография. Культура речи-68 часов. Причастие – 30 часов.	
12(1).	Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в тексте.	1
13(2).	Свойства прилагательных и глаголов у причастий.	1
14(3).	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
15-17(4-6).	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	3
18(7).	**Р/Р. Сочинение** Описание внешности человека (упр.97-98).	1
19(8)-20(9).	Действительные и страдательные причастия.	2
21(10).	Краткие и полные страдательные причастия.	1
22(11)-23(12).	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	2
24(13)-25(14).	Действительные причастия прошедшего времени.	
26(15).	2	
27(16)-28(17).	**Р.р.** Изложение. Упражнение 116.	1
29(18). 30(19).	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2
31(20)-32(21).	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
	Гласные перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях.	1
33(22).	Одна и две буквы **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква **н** в отглагольных прилагательных.	2
34(23).	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	1
35(24). 36(25).	**Р/Р.** Выборочное изложение (художественное описание портрета литературного героя) упр. 151	1
37(26)	Морфологический разбор причастий	1
38(27)	Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.	1
39(28)	Буквы **е** и **ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
40(29)	**Р/Р.** Сочинение по личным наблюдениям на тему «Успешный телеведущий» упр.166-167.	1
41(30)	Повторение по теме: «Причастие».	1

Контрольный диктант по теме «Причастие».

1 Анализ ди

Деепричастие -11 часов.

42(1).	Деепричастие как часть речи.	1
43-44(2-3).	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2
45(4).	**Р/Р** Описание действий как вид текста *упр.189 или сочинение с элементами рассуждения.*	1
46(5)	Правописание **не** с деепричастиями.	1
47(6)	Деепричастия несовершенного вида.	1
48(7)	Деепричастия совершенного вида.	1
49(8)	**Р/Р** Сочинение на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины (упр.209).	1
50(9).	Морфологический разбор деепричастий.	1
51(10).	Закрепление темы «Деепричастие»	1
52(11).	**Контрольный диктант по теме «Деепричастие»** и его анализ	1

Наречие - 24 часа.

53(1).	Наречие как часть речи.	1
54-55(2-3).	Смысловые группы наречий	2
56(4).	**Р/Р** Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег» упр.233.	1
57(5)	Степени сравнения наречий.	1
58(6).	Морфологический разбор наречий.	1
59(7).	**Р/Р** Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища» упр.238-239	1
60-61(8-9).	Слитное и раздельное написание **не** с наречиями на **–о** и **–е**	2
62(10).	Буквы **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** отрицательных наречий.	1
63(11).	Одна и две буквы **н** в наречиях на **–о** и **–е.**	1
64(12).	**Р/Р** Сочинение «Описание действий» в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям (упр.263-264).	1
65(13).	Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий.	1
66(14).	**Р/Р** Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья» упр. 273.	1
67(15).	Буквы **о** и **а** на конце наречий с приставками **из-, до-, с-.**	1
68(16).	Изложение текста с описанием действия.	1
69-70(17-18).	Дефис между частями слова в наречиях.	2
71(19).	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1
72(20).	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
73(21).	Обобщение по теме «Наречие».	1
74(22).	**Контрольный диктант по теме «Наречие»** и его анализ	1
75(23).	**Р.р.** Учебно-научная речь. Отзыв.	1
76(24)	Учебный доклад. Урок - защита проектов упр. 311-312	1

Категория состояния -3 часа.

77(1).	Категория состояния как часть речи. Отличие категории состояния от наречий.	1
78(2).	Синтаксическая роль категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.	1
79(3).	**Р/Р** Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Паустовский «Обыкновенная земля») упр.322	1

Самостоятельные и служебные части речи-46 часов.

Предлог -12 часов.

80(1).	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
81(2).	Употребление предлогов.	1
82-83(3-4).	Непроизводные и производные предлоги.	2
84(5).	**Р/Р** Сочинение на лингвистическую тему (по упр.341)	1
85(6).	Простые и составные предлоги.	1
86(7).	Морфологический разбор предлога.	1
87(8).	**Р/Р** Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В.Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу упр.348	1
88-89(9-10).	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
90(11).	2	

Контрольный диктант по теме «Предлог».

91(12).	Анализ диктанта	1
	Союз - 13 часов.	
92(1).	Союз как часть речи.	1
93(2).	Союзы простые и составные.	1
94(3).	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
95(4)	Запятая перед союзами в сложном союзном предложении.	1
96(5).	Сочинительные союзы.	1
97(6).	Подчинительные союзы.	1
98(7).	Морфологический разбор союзов.	1
99(8).	**Р/Р** Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему «Книга - наш друг и советчик» упр.384.	1
100(9).	Слитное написание союзов **также, тоже, чтобы, зато.**	1
101(10).	Слитное написание союзов **также, тоже, чтобы, зато.**	1
102(11).	Закрепление изученного по теме «Союз» и «Предлог». Тестирование.	1
103(12).	**Контрольный диктант по теме «Союз»** и его анализ.	1
104(13).	**Р/Р** Сочинение-репортаж с места находки предметов прошлого упр.393.	1
	Частицы - 18 часов.	
105(1).	Частица как часть речи.	1
106(2).	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
107(3).	Смысловые частицы.	1
108(4).	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
109(5).	**Р.Р.** Урок - деловая игра «Защита времен года» упр.426.	1
110(6).	Морфологический разбор частицы.	1
111-112(7-8).	Отрицательные частицы **не** и **ни.**	2
113-114(9-10).	Различение частицы **не** и приставки **не.**	2
115(11)-116(12).		
117-118(13-14).	**Р/Р** Сочинение-рассказ по данному сюжету упр.446.	2
119(15).		
120(16).	Различение частицы **ни,** союза **ни-ни,** приставки **ни-.**	
121(17).		
122(18).		2
123(1).		
124(2).	Повторение изученного о частицах.	1
125(3).	**Р/Р** Сочинение «Берегите родную природу» по упр.457	1
	Контрольный диктант по теме «Частицы».	1
126(1).	Анализ контрольного диктанта. Тестирование.	1
127(2).	**Междометие -3 часа.**	
128(3).	Междометие как часть речи.	1
129(4).	Дефис в междометиях	1
130(5).	Знаки препинания при междометиях.	1
131(6).	**Повторение и систематизация изученного в V-VII классах – 11 часов.**	
132(7).	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1
133(8).	**Р/Р** Урок – защита проектов «Удивительное рядом» упр.477.	1
134(9)	Фонетика. Графика.	1
135(10).	**Итоговая диагностическая работа за курс 7 класса.**	1
136(11).	Лексика и фразеология.	1
	Морфемика. Словообразование.	1
	Морфология.	1
	Орфография.	1
	Синтаксис.	1

Пунктуация.			1 **Итоговый**

ИТОГО: 136 часов.

Календарно – тематическое планирование -8 класс:

№ п/п.	Тема урока.	Кол ч
1.	Русский язык в современном мире.	
Повторение изученного в 5-7 классах - 7 часов.		
1.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	
2.	Знаки препинания в сложных предложениях.	
3.	Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	
4.	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.	
5.	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Р/р.	
6.	Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 7 классе».	
7.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 12 часов.		
1 - 2.	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.	
3.	Текст как единица синтаксиса.	
4.	Предложение как единица текста.	
5 – 6.	Словосочетание как единица синтаксиса.	
7 – 8.	Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	
9 – 10.	Синтаксический разбор словосочетаний.	
11.	Контрольный диктант № 2.	
12.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
Простое предложение - 3 часа.		
1.	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении.	
2.	Интонация.	
3.	Описание памятника культуры.	
Двусоставное предложение. Главные члены предложения – 12 часов.		
1 - 2.	Подлежащее.	
3 – 4.	Сказуемое.	
5.	Простое глагольное сказуемое.	
6.	Составное5 глагольное сказуемое.	
7 – 8.	Составное именное сказуемое.	
9 – 10.	Тире между подлежащим и сказуемым.	
11.	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.	
12.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
Второстепенные члены предложения – 10 часов.		
1.	Роль второстепенных членов предложения.	
2.	Дополнение.	
3 - 4.	Действительные причастия прошедшего времени.	
5.	Определение.	
6.	Приложение. Знаки препинания при нем.	
7.	Обстоятельство.	
8 – 9.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	
10.	Характеристика человека.	
Односоставные предложения -13 часов.		
1.	Главный член односоставного предложения.	
2.	Назывные предложения.	
3.	Определенно-личные предложения.	
4.	Неопределенно-личные предложения.	
5.	Инструкция.	
6 - 7.	Безличные предложения.	
8.	Рассуждение.	
9.	Неполные предложения.	
10-11.	Синтаксический разбор предложения.	
12.	Контрольное тестирование № 1 по теме «Односоставные предложения».	
13.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	

Предложения с однородными членами предложения – 19 часов.		
1.	Понятие об осложненном предложении.	
2.	Понятие об однородных членах.	
3 - 4.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	
5 - 6.	Однородные и неоднородные определения.	
7.	Изложение с грамматическим заданием.	
8.	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	
9 - 10.	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	
11 – 12.	Сочинение по картине.	
13.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	
14 – 15.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	
16.	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	
17.	Повторение.	
18.	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.	
19.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
Обособленные члены предложения -19 часов.		
1 - 2.	Понятие об обособленности.	
3 - 4.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	
5 -6.	Рассуждение на дискуссионную тему.	
7 - 8.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	
9 - 10.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	
11 - 12.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	
13 - 14.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.	
15 - 17.	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	
18.	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств».	
19.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
Слова, грамматически не связанные с членами предложения-17 часов. Обращение – 6 часов.		
1 - 2.	Назначение обращения. Распространенные обращения.	
3 – 4.	Выделительные знаки препинания при обращении.	
5.	Контрольное тестирование № 2 по теме «Обращение».	
6.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	
Вводные и вставные конструкции -11 часов.		
7 – 8.	Вводные конструкции.	
9 – 10.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	
11 – 12.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов, вводных предложениях.	
13 – 14.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	
15.	Междометие в предложении.	
16.	Контрольное тестирование № 3 по теме «Вводные и вставные конструкции»	
17.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	
Чужая речь -15 часов.		
1 - 3.	Понятие о чужой речи.	
4 – 7.	Прямая и косвенная речь.	
8 – 10.	Диалог.	
11 – 13.	Рассказ. Цитата.	
14.	Контрольное тестирование № 4 по теме «Чужая речь»	
15.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе – 8 часов.		
1 - 2.	Синтаксис и морфология.	
3 – 4.	Синтаксис и пунктуация.	
5 – 6.	Синтаксис и культура речи.	
7.	Синтаксис и орфография.	
8.	Итоговое тестирование.	

ИТОГО – 136 часов.

Календарно – тематическое планирование – 9 класс:

№ п/п.	Тема урока.	К ч
1.	Международное значение русского языка.	
	Повторение изученного в 5-8 классах – 13 часов.	
1.	Р/р. Устная и письменная речь.	
2.	Р/р. Устная и письменная речь.	
3-4.	Монолог. Диалог.	
5.	Стили речи.	
6-7.	Простое предложение и его грамматическая основа.	
8-9.	Предложения с обособленными членами.	
10-11.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	
12.	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.	
13.	Анализ диктанта.	
	Сложное предложение. Культура речи – 13 часов.	
1.	Понятие о сложносочиненном предложении.	
2-3.	Сложные и бессоюзные предложения.	
4-8.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	
9-10.	Р.р. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	
11.	Анализ сочинения – рассуждения.	

12.	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.	
13.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
	Сложносочиненное предложение - 7 часов.	
1.	Понятие о сложносочиненном предложении.	
2.	ССП с соединительными союзами.	
3.	ССП с разделительными союзами.	
4.	ССП с противительными союзами.	
5.	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	
6.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием	
7.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
	Сложноподчиненное предложение – 9 часов.	
1.	Сложноподчинённые предложения. Понятие о СПП.	
2-2.	Союзы и союзные слова в СПП.	
4-7.	Роль указательных слов в СПП.	
8.	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.	
9.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
	Основные группы сложноподчиненных предложений – 36 часов.	
1-2.	СПП с придаточными определительными.	
3-6.	СПП с придаточными изъяснительными.	
7-9.	СПП с придаточными обстоятельственными.	
10-12.	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	
13-15.	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	
16-18.	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	
19.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.	
20.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	
21-23.	Синтаксический разбор СПП.	
24.	Р.р. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	
25-26	Анализ сочинения – рассуждения.	
27-31	Пунктуационный разбор СПП.	
32-33	Р.р. Сочинение по картине.	
34.	Анализ сочинения по картине.	
35.	Контрольное тестирование №1по теме «Сложноподчинённое предложение».	
30.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	
	Бессоюзные сложные предложения – 16 часов.	
1.	Понятие о БСП.	

2.	Интонация в БСП.	

3-4.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	
5-6.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	
7-8.	БСП со значение противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в БСП.	
9-10.	Р.р. Сочинение по картине.	
11.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	
12-14	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	
15.	Контрольное тестирование №2 по БСП.	
16.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	
Сложные предложения с различными видами связи – 20 часов.		
1-5.	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	
6.	Сжатое изложение.	
7.	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Компрессия текста.	
8-12.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	
13-17	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	
18.	Публичная речь.	
19.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием.	
20.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах – 21 час.		
1.	Фонетика и графика.	
2.	Лексикология и фразеология.	
3.	Морфемика.	
4.	Словообразование.	
5.	Морфология. Орфография.	
6.	Синтаксис.	
ИТОГО – 136 часов.		

Учебно-методическое обеспечение

Автор: Т.А. Ладыженская,, М.Т. Баранов , Л.А. Тростенцова , Л.Т. Григорян , И.И. Кулибаба
Наименование: Русский язык 5 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2020 г.

Автор: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др
Наименование: Русский язык 6 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2021 г.

Автор: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др
Наименование: Русский язык 7 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2021 г.

Автор: С.Г. Бархударов , С.Е. Крючков, Л. Ю. Максимов
Наименование: Русский язык 8 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2021 г.

Автор: С.Г. Бархударов , С.Е. Крючков, Л. Ю. Максимов
Наименование: Русский язык 9 класс
Издательство, год: М. Просвещение 2020 г.