

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству(1-4кл.)

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и с учетом примерной программы по изобразительному искусству для 1 – 4 классов.

Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России» по изобразительному искусству для 1-го класса к учебнику:

Неменская Л.А., Изобразительное искусство;1класс, М., Просвещение;2023

Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России» по изобразительному искусству для 2-го класса к учебнику:

Коротеева Е.И.; Изобразительное искусство. 2класс М., «Просвещение»; 2021

Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России» по изобразительному искусству для 3-го класса к учебнику:

Горяева Н.А. Изобразительное искусство. 3 класс М., «Просвещение»; 2021

Рабочая программа разработана в рамках УМК «Школа России» по изобразительному искусству для 4-го класса к учебнику:

Неменская Л.А., Изобразительное искусство. 4 класс; М., «Просвещение» 2021

Количество часов для изучения

1класс-33ч, 2 класс-34ч, 3 класс-34ч, 4 класс-34ч.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

Искусство(Изобразительное искусство):

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

